2026학년도 수시모집 충원 현황표

*이전 합격차수에서 동점자로 인해 과충원된 경우 실제 충원이 이루어지지 않더라도 등록포기등의 사유로 예비번호가 변경될 수 있습니다.

*이충원합격자 현황은 누적통계입니다. (예: 1차 3, 2차 4 인경우 1차까지 3명, 1,2차 합해 4명 충원되었음을 의미함)

모집단위	바롬인재서류					바롬인재면접					SW융합인재					기독교지도자					교과우수자					교과우수자(체육)					논술우수자					실기우수자(체육)					실기우수자(미술)				
	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종	모집인원	1차	2차	3차	최종
인문자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
메타버스융합콘텐츠전공	4	0	0	3	3	6	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	5	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
프랑스문화콘텐츠전공	4	0	0	4	4	6	2	4	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	6	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
독일문화콘텐츠전공	4	3	4	6	6	8	3	3	3	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2	4	13	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
국어국문학과	6	2	5	11	13	8	2	6	8	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	5	9	20	27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
영어영문학과	6	1	1	2	2	8	4	5	6	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	3	6	12	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
중어중문학과	4	3	5	8	9	6	1	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	5	7	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
일어일문학과	6	4	5	5	6	8	3	4	4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	3	7	20	26	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
사학과	4	0	1	3	9	4	0	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	3	3	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
기독교학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	23	9	13	18	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
사회과학자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
경제학과	6	4	8	9	9	8	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	1	2	6	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
문헌정보학과	4	2	2	4	4	6	3	5	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	3	6	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
사회복지학과	7	4	9	17	18	8	4	7	12	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4	6	10	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
아동학과	13	6	11	23	24	8	4	6	11	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	5	11	31	39	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
행정학과	6	2	4	7	9	8	5	6	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	4	9	27	30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
언론영상학부	7	1	2	2	3	14	2	3	4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	6	11	20	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
심리·인지과학학부	5	1	3	6	6	8	2	4	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	3	5	9	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
스포츠운동과학과	-	-	-	-	-	4	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	4	7	7	7	-	-	-	-	-	8	3	6	13	15	-	-	-	-	-
과학기술융합자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
수학과	4	2	5	6	13	5	3	5	6	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2	5	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
화학과	5	2	4	12	17	8	4	6	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2	3	3	11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
생명환경공학과	4	2	3	6	6	6	1	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	3	3	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
바이오헬스융합학과	7	2	3	4	4	8	4	6	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	1	4	6	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
원예생명조경학과	9	4	8	14	15	8	1	1	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	3	7	9	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
식품생명공학과	7	5	5	7	8	8	3	5	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	1	2	11	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
식품영양학과	7	4	6	8	10	8	3	5	8	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	2	3	13	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
미래산업융합자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
경영학과	11	9	13	20	20	14	2	5	10	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	6	8	13	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
패션산업학과	4	2	5	12	18	8	1	4	6	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	3	5	6	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
디지털미디어학과	9	2	2	2	2	-	-	-	-	-	8	4	6	6	6	-	-	-	-	-	7	1	4	7	21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
지능정보보호학부	7	4	6	10	10	-	-	-	-	-	8	5	9	11	11	-	-	-	-	-	7	5	6	15	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
소프트웨어학과	5	4	7	11	11	-	-	-	-	-	6	3	4	4	4	-	-	-	-	-	5	2	4	7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
데이터사이언스학과	8	4	6	15	19	-	-	-	-	-	7	3	5	6	11	-	-	-	-	-	6	5	6	12	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
산업디자인학과	6	3	7	16	16	6	2	3	8	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	0	0	0	0
현대미술전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	8	10	10	10
공예_컬렉터블디자인전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	5	5	5	5
시각디자인전공	-	-	-	-	-	8	4	8	14	15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	1	2	2	2
첨단미디어디자인전공	5	2	2	2	2	5	1	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	2	5	9	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
자유전공학부(인문사회계열)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
자유전공학부(자연계열)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
계	**184**	**84**	**142**	**255**	**296**	**210**	**71**	**116**	**167**	**187**	**29**	**15**	**24**	**27**	**32**	**23**	**9**	**13**	**18**	**18**	**171**	**87**	**157**	**325**	**434**	**10**	**4**	**7**	**7**	**7**	**120**	**20**	**27**	**29**	**30**	**8**	**3**	**6**	**13**	**15**	**65**	**14**	**17**	**17**	**17**

2026학년도 수시모집 충원 현황표

*이전 합격차수에서 동점자로 인해 과충원된 경우 실제 충원이 이루어지지 않더라도 등록포기등의 사유로 예비번호가 변경될 수 있습니다.

*이충원합격자 현황은 누적통계입니다. (예: 1차 3, 2차 4 인경우 1차까지 3명, 1,2차 합해 4명 충원되었음을 의미함)

모집단위	기회균형-사회통합지원					기회균형-농어촌학생(정원외)					기회균형-특성화고교졸업자(정원외)					재외국민과외국인전형(정원외)				
	모집	1차	2차	3차	최종	모집	1차	2차	3차	최종	모집	1차	2차	3차	최종	모집	1차	2차	3차	최종
인문자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
메타버스융합콘텐츠전공	2	0	0	0	0	2	0	1	1	1	-	-	-							
프랑스문화콘텐츠전공	2	2	3	4	4	2	1	3	4	4	-	-	-							
독일문화콘텐츠전공	2	2	4	4	4	2	1	1	1	1	-	-	-							
국어국문학과	4	2	2	2	2	2	1	1	1	1	-	-	-							
영어영문학과	4	2	3	4	4	2	2	4	4	4	-	-	-							
중어중문학과	2	1	2	3	3	2	1	2	2	4	-	-	-							
일어일문학과	3	1	2	2	2	2	0	0	1	1	-	-	-							
사학과	2	1	1	1	1	2	1	1	3	3	-	-	-							
기독교학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
사회과학자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
경제학과	4	3	3	3	3	2	1	2	2	2	11	4	4	5	12					
문헌정보학과	2	1	1	1	1	2	0	0	5	5										
사회복지학과	3	1	1	1	1	2	1	2	7	7										
아동학과	4	0	0	0	3	3	0	1	2	3										
행정학과	4	1	2	2	2	2	2	4	8	11										
언론영상학부	5	1	1	2	2	3	0	1	1	1										
심리·인지과학학부	3	2	4	4	8	2	2	2	3	3										
스포츠운동과학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-					
과학기술융합자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-					
수학과	2	1	2	2	2	2	1	2	6	6	-	-	-	-	-	31	19	34	39	42
화학과	3	1	1	2	2	2	2	3	7	7	12	6	10	17	18					
생명환경공학과	2	1	3	7	7	2	1	2	4	4										
바이오헬스융합학과	3	0	2	2	2	2	0	1	2	4										
원예생명조경학과	4	0	1	3	3	3	3	4	7	7										
식품생명공학과	3	0	1	1	1	2	0	0	0	0										
식품영양학과	3	3	4	4	4	2	0	2	2	2										
경영학과	4	3	4	4	4	4	1	2	4	4										
패션산업학과	2	1	2	3	3	2	1	1	1	1										
디지털미디어학과	4	1	2	2	2	3	1	2	2	2										
지능정보보호학부	4	2	2	2	2	3	2	3	4	4										
소프트웨어학과	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0										
데이터사이언스학과	3	1	2	2	2	2	1	1	2	3										
미래산업융합자유전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
산업디자인학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
현대미술전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
공예_컬렉터블디자인전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
시각디자인전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
첨단미디어디자인전공	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
자유전공학부(인문사회계열)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-							
계	**85**	**34**	**55**	**67**	**74**	**63**	**26**	**48**	**86**	**95**	**23**	**10**	**14**	**22**	**30**					